



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI
E PAESAGGISTICI DELLA BASILICATA

XIII Settimana della Cultura

9-17 aprile 2011

L'appuntamento annuale, che per fortuna non si è ancora trasformato in uno stanco rituale, con la Settimana della Cultura, rappresenta l'occasione per sottolineare i risultati del lavoro che, quotidianamente, viene compiuto dalle strutture del Ministero e dagli Enti e Associazioni impegnati nel settore.

Uno dei punti focali del programma è l'apertura del Museo Diocesano di Matera. Lo splendido Museo, che offrirà ai visitatori una delle raccolte di oggetti sacri più interessanti della regione è stato allestito dalla Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici, con la preziosa collaborazione della Soprintendenza per i Beni storici artistici ed etnoantropologici. L'evento ha in sé valenze significative che vanno oltre la semplice apertura: è frutto di una politica culturale dell'Ente Regione che ha finanziato una serie numerosa di musei diocesani (è stato da poco inaugurato quello di Potenza e prima dell'estate sarà aperto quello di Melfi), della generosità delle Curie nel rendere fruibile un patrimonio sinora riservato ai momenti di culto solenne, del lavoro dei funzionari del Ministero che hanno, nel corso degli anni, superato difficoltà e incomprensioni.

Un altro aspetto peculiare del costante lavoro di tutela è illustrato dalla mostra "Il patrimonio recuperato. Due vasi del pittore di Amykos e la produzione figurativa del Metapontino" che presenta i risultati delle attività di contrasto alla predazione, da parte di malavitosi, di parti significative del nostro patrimonio, svolte dai funzionari e dai carabinieri del Nucleo per la Tutela del Patrimonio Culturale. I due vasi del pittore di Amykos recuperati sono solo una piccola parte di quanto si riesce a ritrovare e recuperare, spesso in istituzioni estere che con i loro incauti acquisti alimentano il mercato clandestino e privano il Paese di preziosi reperti.

Similmente biblioteche ed archivi offrono accattivanti finestre sui risultati del loro lavoro.

L'adesione di Associazioni ed Enti, che nel corso degli anni sono protagonisti di significative partecipazioni alla Settimana, rassicura circa la validità di una iniziativa che attira l'interesse di tutti quelli che hanno a cuore la valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

Durante la Settimana è previsto l'ingresso gratuito in tutti i siti statali del Ministero (archivi, biblioteche, musei e aree archeologiche) ed in quelli che aderiscono all'evento.



Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata
Corso XVIII Agosto 1860, n. 84 - 85100 Potenza

tel. 0971.328111 - fax 0971.328220 - dr-bas@beniculturali.it
www.basilicata.beniculturali.it

Luoghi della Cultura statali aperti gratuitamente

Bernalda

AREA ARCHEOLOGICA DI METAPONTO

Contrada Sansone – Località Metaponto - tel. 0835.745327

Orario: dalle ore 9 ad un'ora prima del tramonto. Lunedì dalle ore 14 ad un'ora prima del tramonto.

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METAPONTO

Via Aristeia, 21 – Località Metaponto - tel. 0835.745327

Orario: 9-20 lunedì 14-20

TEMPIO DELLE TAVOLE PALATINE

Località Metaponto, S.S. 106 - tel. 0835.745327

Orario: dalle ore 9 ad un'ora prima del tramonto. Lunedì dalle ore 14 ad un'ora prima del tramonto.

Grumento Nova

AREA ARCHEOLOGICA DI GRUMENTUM

Località Spineta - tel. 0975.65074

Orario: dalle ore 9 ad un'ora prima del tramonto. Lunedì dalle ore 14 ad un'ora prima del tramonto.

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELL'ALTA VAL D'AGRI

Contrada Spineta - tel. 0975.65074

Orario: 9-20 lunedì 14-20

MATERA

ARCHIVIO DI STATO DI MATERA

Via Tommaso Stigliani, 25 - tel. 0835.332832

Orario:

mattina: dal lunedì al venerdì 8-14; sabato 8.30-13.30

pomeriggio: martedì e giovedì 16-19

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE "DOMENICO RIDOLA"

Via Domenico Ridola, 24 - tel. 0835.310058

Orario: 9-20 lunedì 14-20

MUSEO NAZIONALE D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA DELLA BASILICATA

Piazzetta Giovanni Pascoli, 1 - tel. 0835.2562540

Orario: 9-20

Melfi

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DEL MELFESE "MASSIMO PALLOTTINO"

Via dei Normanni - tel. 0972.238726

Orario: 9-20 lunedì 14-20

Muro Lucano

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI MURO LUCANO

Vico Carcere - tel. 0976.71778

Orario (durante la Settimana della Cultura): 9-20 lunedì 14-20

Policoro

AREA ARCHEOLOGICA DI SIRIS-HERAKLEIA

Via Colombo, 8 - tel. 0835.972154

Orario: dalle ore 9 ad un'ora prima del tramonto. Martedì dalle ore 14 ad un'ora prima del tramonto.

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELLA SIRITIDE

Via Colombo, 8 - tel. 0835.972154

Orario: 9-20 martedì 14-20

POTENZA

ARCHIVIO DI STATO DI POTENZA

Via Nazario Sauro, 1 - tel. 0971.56144

Orario: da lunedì a giovedì 8.15-13.45 / 14.30-17.30 venerdì e sabato 8.30-13.30

BIBLIOTECA NAZIONALE DI POTENZA

Via del Gallitello, 103 - tel. 0971.54829

Orario: da lunedì a venerdì 8.15-19.15 sabato 8.15-13.15

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELLA BASILICATA "DINU ADAMESTEANU"

Via Andrea Serrao, 11 - Palazzo Loffredo - tel. 0971.21719

Orario: 9-20 lunedì 14-20

Venosa

AREA ARCHEOLOGICA E "INCOMPIUTA"

Loc. San Rocco - tel. 0972.36095

Orario: dalle ore 9 ad un'ora prima del tramonto. Martedì dalle ore 14 ad un'ora prima del tramonto.

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI VENOSA

Piazza Castello - Castello Pirro del Balzo - tel. 0972.36095

Orario: 9-20 martedì 14-20

Le iniziative in provincia di Potenza

Barile

Visita guidata

Sheshi

Visita all'Ensemble trogloditico *Scheshi*, nucleo di grotte (censite 140) originariamente utilizzate come riparo per i profughi provenienti da Scutari e dall'Albania settentrionale nel XVI secolo. Successivamente utilizzate dai contadini per deposito di derrate alimentari e di vino. Per la loro particolare bellezza e suggestione, il regista Pier Paolo Pasolini ha girato in una di queste grotte alcune scene del film "Il Vangelo Secondo Matteo". Oggi sono il luogo dove ogni anno si organizzano manifestazioni culturali, enogastronomiche ed artistiche.

9 aprile, ore 12

Info e prenotazione (facoltativa): tel. 334.3576588

Iniziativa organizzata da: Comune di Campomaggiore, in collaborazione con la *Pro Loco* e con l'*Associazione Basilicata in Arte*

Campomaggiore

Visita guidata

Visita a Campomaggiore vecchio

I visitatori avranno la possibilità di poter effettuare una visita guidata gratuita nella così detta Città dell'Utopia, meglio conosciuta come Campomaggiore vecchio, paese oramai fantasma crollato a seguito di una frana nel 1885. La visita può essere altresì arricchita giungendo all'antico borgo attraverso un percorso naturale di trekking.

9 aprile – 31 ottobre

Info e prenotazione (obbligatoria): tel. 349.7884635

Iniziativa organizzata da: Comune di Campomaggiore

Castelgrande

Inaugurazione

Il restauro dell'alzata lignea della Chiesa di Santa Maria di Costantinopoli

Saluti del Sindaco Domenico Alberto Muro, del Parroco don Giuseppe Vivilecchia, del Soprintendente per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata Marta Ragazzino, del Rettore dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli Francesco De Santis. Interventi degli Architetti Francesco Cristiano e Cristina Lapenna, del Direttore dei lavori Apollonia Basile e del Restauratore Sofia Wakali.

10 aprile, ore 11.30

Chiesa madre - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata, in collaborazione con il Comune di Castelgrande

Chiaromonte

Visita guidata a Chiaromonte

Museo Archeoantropologico "Lodovico Nicola di Giura" - Largo dell'area sacra

Un luogo dove scoprire e far scoprire la propria storia, la storia di una antica popolazione Enotria della valle del Sinni, attraverso quanto è emerso dagli scavi degli archeologi e dagli studi degli antropologi nelle importanti necropoli di Chiaromonte. Questo piccolo luogo della

conoscenza è intitolato all'illustre cittadino Lodovico Nicola di Giura, curioso conoscitore del grande mondo.

Il Castello dei Principi Sanseverino - Rione San Tommaso

Il Castello dei Principi Sanseverino, ex Monastero, sorge nella parte alta dell'abitato di Chiaromonte, nell'ambito di una cinta fortificata di cui sono tuttora visibili i resti; la sua fondazione è risalente a cavallo tra XI e XII secolo. Il bene storico architettonico, appartiene al sistema culturale delle Abbazie e dei monasteri (funzione svolta per circa un secolo), di cui rappresenta uno degli esempi più importanti.

15 aprile, ore 10-13

Info e prenotazione (facoltativa): tel. 0973.571002

Iniziativa organizzata da: Comune di Chiaromonte

Lavello

Settimana della Cultura a Lavello

Programma delle iniziative della settimana, organizzate dal Comune di Lavello

Info: 0972.80262

dal 9 al 17 aprile 2011 - ore 10-12 - Palazzo Ducale – Via Cavour

Civico Antiquarium – apertura straordinaria

Nel Civico Antiquarium, ubicato al piano nobile del Palazzo Ducale ed allestito nel 2003 con reperti derivanti dall'Antiquarium del 1926, vengono conservati reperti archeologici di suggestiva bellezza tra cui il complesso Ipogeico 1036, unico nel suo genere.

Museo della Civiltà Contadina – apertura straordinaria

Obiettivo del Museo della Civiltà Contadina è la conservazione della memoria storica e sociale del mondo contadino attraverso i materiali di uso quotidiano, gli arredi della casa, gli attrezzi agricoli, i costumi.

dal 9 al 14 aprile - Civico Antiquarium

Mostra "Fra cultura e arte..."

Una mostra che vuol dare visibilità alle tante potenzialità esistenti sul territorio: pittura su diversi materiali (tela, rame, vetro), ceramiche, decoupage, ricamo (tombolo, rintaglio, chiacchierino, ecc.). Iniziativa a cura del *Centro Italiano Femminile*.

Inaugurazione: sabato 9 aprile, ore 18.

Orario di apertura: dal 10 al 13 aprile: 10.30-12 / 18-20.30; il 14 aprile: 10.30-12.30.

Domenica 10 aprile – ore 19 - Aula Magna ITC "Giuseppe Solimene"- Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco"

Conferenza "150° anniversario dell'Unità d'Italia: Riflessione storica e nuove ragioni di impegno condiviso", relatore prof. Giampaolo D'Andrea. Iniziativa a cura della *Fondazione Opera Sant'Anna onlus*.

Mercoledì 13 aprile - ore 17.30 - Centro Sociale "Michele Di Gilio" - Largo Tuscania

Incontro su "Le donne del Risorgimento". Un incontro di riflessione sul ruolo e sulla presenza, non sempre manifesta, delle donne che hanno contribuito al processo di unificazione dell'Italia. Nel corso della serata verrà distribuita copia della Costituzione. Iniziativa a cura dell'*UNITRE*.

Venerdì 15 aprile - ore 10 - Sala Consiliare del Palazzo Municipale

Spettacolo teatrale "Sana e robusta ... Costituzione"

Seguendo la definizione di uno spettacolo teatrale "didattico", ossia Spettacolo per adulti accompagnati da bambini, un gruppo di ragazzi cerca di mettere ordine sul significato del termine Costituzione ponendo l'attenzione sui principi fondamentali racchiusi in questo libro meraviglioso. Iniziativa a cura dell'Associazione culturale "La buona creanza", in collaborazione con il 1° Circolo Didattico.

Sabato 16 aprile - ore 18 - Centro Sociale "Michele Di Gilio" - Largo Tuscania

Presentazione del libro "Giorno per giorno" di Mario Loparco.

Una antologia di scritti che raccontano, giorno per giorno, storie di persone comuni, di gente qualunque: storie in cui tutti potremmo ritrovarci e che ci aiutano a riflettere sulla straordinarietà delle piccole cose. Iniziativa a cura del *Centro Italiano Femminile*.

Domenica 17 aprile - ore 18 - Centro Sociale "Michele Di Gilio" - Largo Tuscania

Mostra "I giorni del terremoto"

Mostra fotografica dei luoghi e della gente del terremoto del 1980. La mostra è un estratto di immagini contenute nel libro, pubblicato nel 1980, "I giorni del Terremoto". A trent'anni dal sisma che ci ha reso "attori protagonisti", e alla luce delle catastrofi italiane e mondiali, si vuole dare voce a quei volti e a quel dolore che troppo spesso restano imprigionati tra le pagine dei quotidiani e tra pagine mute di libri. Iniziativa a cura dell'Associazione culturale "La buona creanza"

Maratea

Mostra

La Basilicata e l'Unità d'Italia: il contributo di Maratea

La mostra documentaria illustra gli avvenimenti storici, politici e culturali del Meridione dalla fine del 1700 fino al 1861, con particolare riferimento al contributo della Basilicata e della città di Maratea al Risorgimento e all'unificazione dell'Italia

12 aprile – 30 settembre / orario: 9-12

Palazzo De Lieto - Via sotto il Campanile Maggiore – info: tel. 0973.877676

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata

Marsico Nuovo

Convegno

Donne ribelli. Storie di generi e di contesti nel processo di unificazione nazionale

Sono previsti gli interventi di Giampaolo D'Andrea (Università degli Studi della Basilicata), Gabriella Botti (Università Federico II di Napoli), Piera De Luna (Università di Salerno), Donato Verrastro (Università di Salerno), Valeria Verrastro (Direttore dell'Archivio di Stato di Potenza). Durante l'incontro verrà presentato il lavoro di ricerca : "Le brigantesse Lucane. I processi a Maria Rosa Marinelli e Caterina Giampietro (1861-1865)", a cura di Rossella Oppido. Al termine dei lavori sarà inaugurata, presso la stessa sede, la mostra documentaria dal titolo: "Patrioti e donne ribelli nel Risorgimento lucano".

16 aprile, ore 15.30

Ex convento delle Benedettine - info: tel. 0975.344222

Iniziativa organizzata da: Archivio di Stato di Potenza

Melfi

Mostra

Armi e monili nell'area del melfese tra VII e IV sec.a.C.

Attraverso l'esposizione degli strumenti propri del potere, le armi, accanto all'esibizione di simboli altrettanto significativi dei gruppi elitari, quali sono i monili in oro, argento, ambra, si renderà visibile un lungo periodo storico , tra VII e IV sec.a.C.

Mostra aperta fino al 30 aprile – orario: lun 14-20 mar-dom 9-20

Museo archeologico nazionale "Massimo Pallottino" - info: tel. 0972.238726

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Moliterno

Settimana della Cultura a Moliterno

Programma delle iniziative della settimana, organizzate dal Comune di Moliterno in collaborazione con la Bibliomediateca "Giacomo Racioppi"

Info: tel. 0975.668529

Sabato 9 aprile - ore 18 - Palazzo Valinoti

Presentazione delle iniziative e inaugurazione della mostra "Saluti da ...".

Domenica 10 aprile - ore 12 - centro storico

Visita guidata alla Casa museo "Domenico Aiello", al Museo di arte sacra "San Pietro", alle chiese e ai palazzi del centro storico.

Lunedì 11 aprile - ore 18 - Bibliomediateca "Giacomo Racioppi"

Proiezione del filmato celebrativo dedicato al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. A cura di RAI Teche, Istituto Luce, ANCI, ANSA.

Martedì 12 aprile - ore 21 - Bibliomediateca "Giacomo Racioppi"

"La sera in biblioteca" ... andiamo a leggere un film".

Mercoledì 13 aprile - ore 18 - Bibliomediateca "Giacomo Racioppi"

Presentazione del libro "La Basilicata, Montemurro e il dialetto" di Antonio Sanchirico.

Giovedì 14 aprile - ore 16.30 - Bibliomediateca "Giacomo Racioppi"

Seminario di Medicina "L'alimentazione nella prevenzione dei tumori". Relatori: dott. Enrico Mazzeo Cicchetti, dott. Prospero Bonito Oliva, dott. Raffaele Paradiso presidente provinciale LILT

Venerdì 15 aprile - ore 21 - Bibliomediateca "Giacomo Racioppi"

"La sera in biblioteca" ... andiamo a leggere un film".

Sabato 16 aprile - ore 21 - Cineteatro Pino

Spettacolo teatrale "Fantasmi" di Luigi Pirandello. Lo spettacolo sarà preceduto da un incontro dibattito, presso la Bibliomediateca alle ore 18, con gli attori.

Domenica 17 aprile - ore 10 - Villa comunale

"Associazioni in piazza". Promozione della realtà associativa di Moliterno

Muro Lucano

Mostra

Il passato calpestato. Le produzioni meridionali di *Riggìole* tra XVIII e I metà del XX secolo

Attraverso La mostra, attraverso 101 esemplari appartenenti a collezioni private, ripercorre la storia della produzione della mattonella maiolicata in Italia Meridionale negli ultimi tre secoli. I pezzi esposti illustrano l'attività delle diverse botteghe operanti nel territorio del Regno di Napoli, prima, e dello stato unitario, dopo, con gli sviluppi delle tecniche produttive e delle decorazioni secondo un gusto che si modifica sulla base di una committenza più ampia.

Mostra aperta fino al 31 dicembre

Orario (solo per la Settimana della Cultura): lun 14-20 mar-dom 9-20

Museo archeologico nazionale di Muro Lucano - info: tel. 0976.71778

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Mostra

Scrittura: luogo di memoria

Personale di pittura, grafica, terracotta e materico dell'artista Luciana Picchiello. Il linguaggio dei segni è uno dei temi che Luciana Picchiello porta avanti nella sua ricerca artistica. Dopo aver studiato le scritture dei popoli più antichi, confrontando i segni cuneiformi della Mesopotamia con gli ideogrammi orientali, i geroglifici con l'alfabeto Osco, ha realizzato delle tavole di terracotta recanti simbologie dove questi linguaggi sono mescolati tra loro, inserendo a volte simboli inventati, come fosse un "nuovo alfabeto di futuri popoli sconosciuti". Approda infine, nella sua ricerca nei linguaggi metropolitani, ai graffiti ed al linguaggio dei "writers", vera e propria mutazione di comunicazione tra giovani.

Mostra aperta fino al 30 aprile – orario: lun-ven 9-13 e 15-19; sab 9-13

Biblioteca Nazionale di Potenza - info: tel. 0971.54829

Iniziativa organizzata da: Biblioteca Nazionale di Potenza

Visita guidata

La nuova Europa. Giovani artisti Ungheresi

La Mostra è una ricognizione sulla giovane Arte Ungherese, erede di una grande tradizione artistica, che ha conservato, e oggi sta rivitalizzando, la propria identità culturale, memore del retaggio della Mitteleuropa, dopo il lungo travaglio determinato dagli avvenimenti storici del primo e del secondo 1900 durante la lunga permanenza dell'Ungheria nella sfera del blocco sovietico. Sono esposte circa 60 opere, tra dipinti e sculture, di 21 giovani artisti ungheresi.

Mostra aperta fino al 15 maggio – orario: mar-dom 9-13 e 16.30-20.30

Galleria Civica – info e prenotazioni (facoltativa): tel. 0971.27185

Iniziativa organizzata da: Comune di Potenza

Visita guidata

Museo Diocesano di Potenza

Aperto al pubblico di recente, rappresenta per quanti lo visiteranno, un'importante opportunità per 'riconoscere', attraverso le opere, le principali peculiarità che contraddistinguono la cultura artistica della nostra regione e la storia dell'antica diocesi potentina mediate dal racconto della microstoria di ogni singolo bene. Il percorso museale presenta, in questo primo allestimento, arredi e oggetti sacri della cattedrale e di alcune parrocchie della città: opere dal XVI al XX secolo. È possibile ammirare oggetti di argenteria sacra provenienti dal Tesoro della Cattedrale - la maggior parte dei quali sono stati donati da munifici vescovi che hanno retto la diocesi di Potenza - dipinti su tela e su tavola, antichi testi - tra cui la Bibbia miniata del XV secolo ed il Registro parrocchiale del 1600, conservati nell'archivio della Cattedrale - ed infine alcuni manufatti tessili, tra i quali spicca un ottocentesco paramento liturgico fatto realizzare dal vescovo Ignazio Marolda e tre mitrie.

9-17 aprile - Orario: mar-dom 10-13 e 17-20

Museo Diocesano di Potenza - info e prenotazione (facoltativa): tel. 0971.21637

Iniziativa organizzata da: Curia arcivescovile di Potenza

Visita guidata

Museo Archeologico Provinciale

Nelle sale del museo, oltre la mostra archeologica permanente che illustra il percorso crono-culturale delle tre grandi forme di popolamento della Lucania antica (Enotri, Greci, Lucani) dall'età arcaica fino alla romanizzazione, è possibile visitare:

Mostra "*Nata per unire*" avente per tema i 150 anni dell'Unità d'Italia sotto il profilo storico-militare. Sono in esposizione uniformi italiane e relativi copricapo del Regio Esercito delle diverse epoche: Risorgimentale (1860-1870), Umbertina (1878-1900), regno Vittorio Emanuele III (1900-1946). Sono altresì esposti documenti, medaglie e materiale iconografico dell'ampio periodo. Di particolare rilievo è il materiale proveniente dal "*Fondo Lacava*" di Corleto Perticara con i cimeli appartenuti ai garibaldini Michele e Pietro Lacava. Filmati e spot istituzionali completano il percorso espositivo.

Mostra documentaria "*Antichidentità – Museo/Pinacoteca: una storia recuperata*" dedicata al lavoro di recupero e valorizzazione dei Beni Archeologici, Archivistici, Storico-Artistici, Demo-Etnoantropologici della Basilicata.

9-17 aprile - Orario: mar-sab 9-20; dom. e festivi: 15-20

Museo Archeologico Provinciale – info e prenotazioni: tel. 0971.444833

Iniziativa organizzata da: Provincia di Potenza / Museo e Pinacoteca Provinciali

Visita guidata

Pinacoteca Provinciale

I locali della Pinacoteca provinciale ospitano la mostra permanente di pittura e scultura intitolata a Concetto Valente che comprende parte della collezione pittorica e scultorea della Provincia che include opere dell'Ottocento, tra cui spiccano quelle dei lucani *Giacomo Di Chirico*, *Angelo Brando* e *Michele Tedesco*. Di particolare interesse, inoltre, i ritratti di *Giuseppe Mona*, *Vincenzo La Creta* e *Andrea Petrone*. Nell'esposizione sono inoltre presenti opere di autori più recenti, come *Luigi Guerricchio*, *Vincenzo Claps* e *Italo Squitieri* presentate nella sala dedicata al Novecento con quelle di più noti autori italiani come *Carlo Levi*, *Fausto Pirandello* e *Renato Guttuso*.

Completa l'esposizione la mostra "Colori e forme dell'arte lucana" una collettiva di opere pittoriche di artisti lucani contemporanei.

9-17 aprile - Orario: gio-sab 9-19; dom. e festivi: 15-19

Pinacoteca Provinciale – info e prenotazioni: tel. 0971.444833

Iniziativa organizzata da: Provincia di Potenza / Museo e Pinacoteca Provinciali

Mostra

La donna e il mito della differenza

La mostra presenta per la prima volta in Basilicata l'opera di Maria Luisa Ricciuti, grande artista italiana. Pittrice, scultrice e scenografa, ha lavorato con Gae Aulenti per le mostre dei Fenici e dei Celti a Palazzo Grassi di Venezia e al Musée d'Orsay di Parigi. Ha lavorato inoltre con Carmelo Bene per le maschere di vari allestimenti di "Pinocchio", con Béjart per "Les chats" a Parigi e con Robert Wilson a Lione. Ha ricevuto numerosi premi tra cui la "Targa d'Oro" per la scultura al Concorso Mondadori (1984) con relativa mostra alla Finarte di Milano, il "Premio del Presidente della Giuria" alla Sala dei Cinquecento in Palazzo Vecchio a Firenze.

Inaugurazione: 9 aprile, ore 18 - Mostra aperta fino al 15 maggio

Orario: mar-sab 9-20; dom. e festivi: 15-20

Museo Archeologico Provinciale - info: tel. 0971.444833

Iniziativa organizzata da: Provincia di Potenza / Museo e Pinacoteca Provinciali

La rete della memoria

Programma della giornata:

ore 9.30

Cerimonia di intitolazione dell'Archivio della Provincia di Potenza a *Giacomo Racioppi*.
Presentazione della ristampa "Commemorazione anniversaria per Giacinto Albinì",

relatore: Prof. Giampaolo D'Andrea.

ore 16.00

Visita all'archivio e alla mostra "Percorsi documentari: 150 anni di carte e documenti".

Convegno "Gli archivi locali tra emergenze e valorizzazione. Esperienze a confronto",
organizzato in collaborazione con la Soprintendenza archivistica per la Basilicata.

13 aprile

Museo Archeologico Provinciale - info: tel. 0971.444833

Iniziativa organizzata da: Provincia di Potenza / Biblioteca Provinciale

Le vie della storia

Presentazione del volume di Pietro Scioscia "Per vie ... dall'Unità d'Italia ai giorni nostri: evoluzione storica delle strade in provincia di Potenza".

Convegno "Il sistema viario e territoriale come motore di sviluppo"

14 aprile, ore 9.30

Museo Archeologico Provinciale - info: tel. 0971.444833

Iniziativa organizzata da: Provincia di Potenza

Mostra

Il patrimonio recuperato. Due vasi del pittore di Amykos e la produzione figurativa del Metapontino

La restituzione alla Basilicata di due straordinari vasi (nestorides) provenienti dal Museum of Fine Arts di Boston offre l'occasione per alcune riflessioni di carattere generale sulla più antica produzione di ceramica a figure rosse dell'Italia meridionale, in particolare del Metapontino, sui risultati delle recenti ricerche archeologiche e sulle condizioni attuali del patrimonio archeologico regionale. Il materiale rientrato in Italia è stato trafugato in anni passati da un contesto archeologico della regione, molto probabilmente da uno o più complessi funerari scavati in maniera clandestina. Lo conferma l'ottimo stato di conservazione dei due vasi, privi di lacune e integrazioni. Il riconoscimento ed il successivo recupero si devono all'intensa e lunga attività investigativa dei Carabinieri del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale e all'efficace azione diplomatica svolta dai vertici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. L'operazione congiunta ha consentito il rientro in Italia, anche a seguito di accordi di collaborazione internazionale, di altre sessantacinque opere conservate a Boston ed in altri musei americani.

Inaugurazione: 14 aprile, ore 17.30

Mostra aperta fino al 2 ottobre - orario: lun 14-20 mar-dom 9-20

Museo Archeologico Nazionale della Basilicata "Dinu Adamesteanu" - info: tel. 0971.21719

Iniziativa organizzata da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Concerto

Serata swing

I cantanti Lorenzo Corrado e Donatella Dorez eseguiranno brani classici di musica Swing.

14 aprile, ore 18.30

Museo Archeologico Nazionale della Basilicata "Dinu Adamesteanu" - info: 0971.21719

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, in collaborazione con l'Associazione Artistica Musicale "ART ACADEMY"

Conferenza

Il Planetario di Archimede ritrovato - La Brocchetta Pitagorica di Ripacandida

Verranno presentati gli studi scientifici sul Planetario di Archimede e sulla brocchetta Pitagorica di Ripacandida. Il restauro dell'ingranaggio (datato dalla fine del III alla metà del II secolo a.C.) rinvenuto ad Olbia ha rivelato una sorpresa molto importante: i denti presentano una speciale curvatura che li fanno risultare straordinariamente simili a quelli matematicamente perfetti degli ingranaggi moderni. L'ingranaggio, nonostante sia stato realizzato prima di tutti gli altri meccanismi a noi finora pervenuti, risulta più evoluto scientificamente e considerata la perfetta concordanza tra le evidenze scientifiche e le risultanze storiche, letterarie ed archeologiche, non sembra azzardato concludere che il frammento di Olbia facesse parte integrante del Planetario di Archimede. La Brocchetta (datata V secolo a.C.) ritrovata a Ripacandida e di derivazione pitagorica, raffigura l'impatto realmente avvenuto di un grande meteorite sulla Terra e che le leggi fisiche, ivi graficamente rappresentate e straordinariamente moderne, sono in completa antitesi con la successiva dogmatica fisica aristotelica. Relatore: Giovanni Pastore, ingegnere, docente di Costruzioni Meccaniche presso le Facoltà di Ingegneria Meccanica di alcune Università italiane.

15 aprile, ore 17

Museo Archeologico Nazionale della Basilicata "Dinu Adamesteanu" - info: tel. 0971.21719
Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, in collaborazione con la Biblioteca Provinciale di Potenza e il Distretto Scolastico n. 2 di Potenza

Presentazione

L'impresa di Felice Garibaldi e il Risorgimento in Puglia (1835 - 1861)

Il volume di Riccardo Riccardi racconta il ritratto, pubblico e privato, di Felice Garibaldi, fratello dell'Eroe dei due Mondi, il quale nella sua veste di imprenditore nel comparto olivicolo segnò diversamente le dinamiche familiari dei Garibaldi di Nizza. Il saggio - che è anche dedicato all'impresa dei Mille e a tutti i garibaldini pugliesi che vi hanno partecipato come il turese Francesco Curzio - delinea l'inquietudine interiore e quell'intraprendenza affaristica di un'intera famiglia, che formò l'uomo capace di unificare l'Italia e, nel contempo, analizza le moderne dinamiche di una fervida borghesia della provincia di Bari di metà Ottocento che costruì, all'ombra degli ulivi, dei veri e propri imperi finanziari e le fondamenta di quella che sarebbe diventata l'economia più rilevante del Mezzogiorno.

15 aprile, ore 18

Biblioteca Nazionale di Potenza - info: tel. 0971.54829
Iniziativa organizzata da: Biblioteca Nazionale di Potenza

Tito

Settimana della Cultura a Tito

Programma delle iniziative della settimana, organizzate dal Comune di Tito
Info: tel. 0975.668529

Sabato 9 aprile

ore 11 - Piazza del Seggio

Concerto bandistico della *Fanfara della Brigata Alpina Taurinense*

ore 20.30 - Auditorium "Cecilia" centro per la creatività - Contrada Santa Venere

Concerto degli *Tzigani di Budapest* di *Antal Szalai*, in collaborazione con l'Ateneo Musica Basilicata - biglietto d'ingresso € 5

Giovedì 14 aprile - ore 18 - Biblioteca comunale - Largo Convento

Presentazione del libro "Schermi riflessi" di Armando Lostaglio, in collaborazione con l'Associazione culturale "Donne 99"

Sabato 16 aprile - ore 17 - Biblioteca comunale - Largo Convento
Rassegna cinematografica sul Risorgimento. Proiezione del film "Il Gattopardo" di Luchino Visconti, in collaborazione con l'Associazione culturale "Donne 99"

Venosa

Visita guidata

Dal romanico maturo al tardo gotico: l'*Incompiuta* e la cattedrale di Venosa

Le visite, con illustrazione dei monumenti da parte del personale della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della Basilicata in servizio presso il Centro Operativo Misto di Venosa, daranno l'opportunità di conoscere due tra le più belle architetture della cittadina oraziana. L'iniziativa è volta non solamente ad incrementare l'offerta culturale dell'Istituto, ma anche a far conoscere ad un più vasto pubblico, durante l'anno delle celebrazioni del 150° dell'Unità d'Italia, un patrimonio che è parte integrante della civiltà e della cultura della Basilicata.

9-17 aprile, ore 9-13

Info e prenotazione (facoltativa): tel. 0972.36095

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata

Proiezioni AGISCUOLA per la Settimana della Cultura
--

Proiezioni a titolo gratuito per studenti di scuole secondarie superiori di grandi film offerti dalla Cineteca di Cinecittà Luce

Lagonegro, Cinema Iris - ore 9.30-13 - info: tel. 0973.41410

Latronico, Cinema Nuova Italia - ore 9-13 - info: tel. 0973.859000

Bernalda

Visita guidata

Museo Archeologico Nazionale di Metaponto

Guide qualificate accompagneranno i visitatori nelle sale del museo, illustrando i reperti di recente acquisizione che disegnano un quadro archeologico del territorio dalla Preistoria sino al periodo tardoantico.

9-17 aprile, orario: 9-20, lunedì: 14-20

Info e prenotazione (obbligatoria): tel. 0835.745327

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Matera

Mostra

Trasanello ... quattro passi nella Murgia preistorica

Sono in mostra una scelta dei materiali archeologici e presenta le ricerche in corso nel villaggio neolitico di Trasanello. L'obiettivo è quello di illustrare il percorso "dallo scavo, al laboratorio, all'esposizione", dando spazio ai risultati ottenuti attraverso le moderne metodologie di studio e tecniche di indagine, che hanno fornito importanti informazioni per la comprensione delle antiche comunità vissute nel materano. Nell'accattivante allestimento sono inserite anche ricostruzioni sperimentali, come un modellino di capanna dell'età del Bronzo e strumenti e materie prime impiegati per la fabbricazione degli utensili e della ceramica.

Mostra aperta fino al 30 giugno - orario: 9-20, lunedì: 14-20

Museo Archeologico Nazionale "Domenico Ridola" - info: tel. 0835.310058

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Mostra

La cura dei defunti nel Materano tra età tardoantica e altomedievale

La mostra è dedicata al ricco patrimonio di reperti tardoantichi ed altomedievali conservati nei depositi del Museo "Domenico Ridola" di Matera e costituisce il primo di una serie di appuntamenti dedicati alla conoscenza e alla valorizzazione dell'archeologia post-antica del comprensorio materano, ancora in buona parte sconosciuta. In questa occasione viene presentato per la prima volta il consistente nucleo di manufatti in ceramica e di oggetti in metallo e vetro, provenienti da diverse aree di necropoli presenti nell'agro materano, in un percorso espositivo di particolare interesse sia per il grande pubblico che per gli studiosi. L'insieme dei reperti offre l'opportunità di ricostruire i rituali funerari tra IV e VII sec. d.C. e di leggere la fisionomia di un territorio che, alla fine dell'Impero, sorprende per la presenza di oggetti comuni a gran parte dei contesti peninsulari meridionali e di manufatti più rari, che documentano una certa vitalità degli scambi commerciali. Il cospicuo nucleo di rinvenimenti è frutto del lavoro di due personaggi di particolare importanza per la storia dell'archeologia materana: Domenico Ridola, fondatore del Museo stesso, ed Eleonora Bracco, sua prima direttrice, che hanno operato nella prima metà del XIX secolo. Il passaggio dalla loro esperienza all'archeologia contemporanea è illustrato nella Mostra in una sezione dedicata alle più recenti scoperte nel territorio, condotte nell'ambito della nuova normativa sull'archeologia preventiva.

Mostra aperta fino al 30 giugno - orario: 9-20, lunedì: 14-20

Museo Archeologico Nazionale "Domenico Ridola" - info: tel. 0835.310058

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Mostra

Mostra di ritratti di Materani illustri

In occasione della celebrazione del 150° anniversario della proclamazione dell'Unità d'Italia viene esposto per la prima volta al pubblico il nucleo di dodici dipinti su tela che fanno parte delle Collezioni del Museo e furono donati dalla Famiglia Gattini al senatore Domenico Ridola. Si tratta di 11 ritratti di alcuni tra i più importanti personaggi che hanno dato lustro alla città di Matera, e di una legenda che li identifica come 'padri fondatori' della società e della cultura materana, exempla di virtù e di moralità. Il corpus di dipinti, eseguito dopo il 1880 dal pittore leccese Luigi Scorrano, sottoposti di recente ad un intervento di restauro nel Laboratorio di Matera della Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico, è espressione dell'idea di 'unitarietà' che si voleva conferire alla cultura materana, in qualunque forma essa si esprima, codificata dalle immagini dei più insigni rappresentanti della letteratura e della filosofia, della poesia, dell'arte e della musica dal XVI al XVIII secolo, e persino della fisica e della matematica applicate alla tecnologia, come documentano i ritratti dei 'contemporanei' Cesare Firrao e Giovanni Battista Pentasuglia, testimoni della società e della cultura moderna.

Mostra aperta fino al 31 dicembre - orario: 9-20, lunedì: 14-20

Museo Archeologico Nazionale "Domenico Ridola" - info: tel. 0835.310058

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata

Incontro e Concerto

Inaugurazione delle mostre e concerto di apertura della XIII Settimana della Cultura

Incontro di presentazione delle iniziative promosse dalla Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata in occasione della XIII Settimana della Cultura. Inaugurazione delle mostre:

- Dipinti e litografie di Luigi Guerricchio
- Lucania 61 nel reportage di viaggio di Mario Carbone
- La pietà popolare. Fotografie di Francesco Pentasuglia

Seguirà il concerto, per il centocinquantenario dell'Unità d'Italia, dei Cantori Materani, diretti da Alessandra Barbaro, "Il compimento del processo risorgimentale e la nascita dell'Italia repubblicana nella musica, nella storia e nella poesia", in collaborazione con all'AIAT – Associazione Italiana Ascoltatori Radio e Televisione sezione di Matera.

9 aprile, ore 18

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Mostra

Dipinti e litografie di Luigi Guerricchio

La famiglia Guerricchio concede in prestito alcuni dipinti su tela realizzati tra gli anni '60 e '70 recentemente acquisiti, che si espongono insieme alle otto litografie della cartella il Giacinto Allegro, opera di racconti e aneddoti edita nel 1978 da Franco Sciardelli di Milano, la ristampa a cura di Franco Palumbo è stata pubblicata dalla Stamperia di Matera.

Mostra aperta fino al 30 aprile - orario: 9-20

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Mostra

Lucania 61 nel reportage di viaggio di Mario Carbone

Mario Carbone, fotografo e documentarista di indagine sociale, realizza nel 1960 una ampia compagna fotografica in compagnia di Carlo Levi, per fissare le immagini che lo ispireranno nella realizzazione della grande tela Lucania '61 commissionatagli da Mario Soldati in occasione del centenario dell'Unità d'Italia, ed esposta nel padiglione della Regione Basilicata a Torino. Le fotografie, donate da Carbone alla Soprintendenza, sono allestite di fronte al grande telero di Levi esposto al Museo di Palazzo Lanfranchi.

10-30 aprile – orario: 9-20

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata, in collaborazione con L'Associazione culturale "Crassanun"

Mostra

La pietà popolare. Fotografie di Francesco Pentasuglia

L'autore cattura con il suo obiettivo particolari suggestivi e fortemente evocativi attraverso una composizione lucida ed intellettuale di oggetti simbolo della devozione popolare dell'Italia meridionale e in particolare della Basilicata

10- 30 aprile - orario: 9-20

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Percorsi didattici

La cultura unisce. Interpreta il gusto del tuo Mecenate

Percorsi didattici per le scuole al Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata in Palazzo Lanfranchi.

11-16 aprile - orario: 9-20

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata

Info e prenotazione (obbligatoria): tel. 329.3765178 / 333.1600442

Iniziativa organizzata da: Portasibilla - Società di servizi per l'arte, con il contributo del Comune di Matera

Presentazione testo

Francesca Armento, dalla nascita alla morte di Rocco Scotellaro. Il racconto e le immagini.

Presentazione del quaderno pubblicato per conto del Centro di documentazione 'Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra'. È la riproposizione come testo autonomo, del racconto edito nel 1954 come prefazione a *Contadini del Sud*. La pubblicazione è corredata dalle immagini di Carlo Levi e Francesca Armento nel cimitero di Tricarico, immagini scattate da Mario Carbone in occasione del suo viaggio in Basilicata nel 1960

12 aprile, ore 18

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata, in collaborazione con il Centro di documentazione "Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra"

Concerto

Mosto. Vino in versi di jazz

Concerto di *Antonio Dambrosio Ensemble*. Le composizioni di Dambrosio sono qui accompagnate dai versi di grandi poeti di ogni tempo e paese: da Ovidio alla Merini, da Carducci a Baudelaire, da Orazio alla Dickinson, da Eduardo a Neruda. Ne viene fuori un personale florilegio poetico che arricchisce i colori e le atmosfere già dense di citazioni nella parte musicale. Introduce Luigi Abiusi, critico letterario/poeta. Degustazioni di vini delle *Tenute Iacovazzo* e di prodotti da forno del *Consorzio Pane di Matera IGP*

12 aprile, ore 20

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Conferenza

Le voci dalla Decapolis

Presentazione della mostra a cura della Regione Umbria / Sviluppo Umbria in collaborazione con la Regione Basilicata e la Scuola di specializzazione in Archeologia dell'Università della Basilicata. La mostra ha l'obiettivo di contribuire alla comunicazione e valorizzazione dell'identità territoriale di siti archeologici nel Nord della Giordania nell'ambito del progetto ArcheoGiordania cofinanziato dai Ministeri degli Affari Esteri e dello Sviluppo Economico.

13 aprile, ore 13

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata, in collaborazione con il Ministero del Turismo e delle Antichità della Giordania

Presentazione volume

Il Giacinto allegro. Arte e vita

Presentazione della pubblicazione a cura di Franco Palumbo. Gli otto racconti per le otto litografie di Luigi Guerricchio, erano contenuti nella Cartella d'arte "Il Giacinto allegro" edita nel 1978 da Franco Sciardelli di Milano, che recuperata dall'Archivio Guerricchio è stata ristampata nel 2010 da La stamperia, Liantonio di Matera

13 aprile, ore 18.30

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - info: 338.8831053

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Inaugurazione mostra

Luigi Guerricchio. Opere scelte

Inaugurazione della mostra. Interverranno: Giovanni Francesco Monteleone, Prefetto di Matera; Attilio Maurano, Direttore per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata; Marta Ragozzino, Soprintendente per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata.

14 aprile, ore 17.30

Palazzo del Governo - info: 0835.3491

Iniziativa organizzata da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Mostra

DOC. documentalità, testualizzazione e immaginazione teorica

Progetto espositivo dedicato al concetto di documento e testo come elemento operativo diffuso nell'arte contemporanea. Negli spazi della Fondazione SouthHeritage e in quelli dell'Archivio di Stato di Matera, vengono proposti 40 lavori tra opere-documento, opere testuali e progetti editoriali, per una mostra in cui si trasferiscono al pubblico nuove responsabilità nella creazione, fruizione e formazione delle opere.

14 aprile - 4 giugno

Orari: martedì e giovedì 16-19, altri giorni 10.13, chiuso lunedì e festivi

Fondazione SouthHeritage - Via Francesco Paolo Volpe, 6

Archivio di Stato - Via Tommaso Stigliani, 25

Info: tel. 0835.240348

Iniziativa organizzata da: Archivio di Stato di Matera, Fondazione SouthHeritage per l'arte contemporanea di Matera

Inaugurazione

Il Museo Diocesano di Matera

L'inaugurazione del Museo Diocesano di Matera, che segue di poco quella del Museo Diocesano di Potenza, rappresenta uno dei momenti fondamentali per offrire una inedita ed interessante lettura tematica della storia e della cultura lucane ed è altresì un esempio di come l'intesa tra Enti (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Curia e Regione) porti ad una concreta ed efficace valorizzazione del patrimonio culturale presente sul territorio. L'inaugurazione del Museo si inquadra nell'attività di concertazione tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione Basilicata, nell'ambito dell'Accordo di Programma Quadro, che individua tra le linee strategiche, un sistema per la fruizione del patrimonio storico ed artistico delle diocesi di Basilicata. L'itinerario strutturato comprende otto musei diocesani: Acerenza, Melfi, Venosa, Potenza, Muro Lucano, Tricarico, Matera e Tursi.

16 aprile, ore 17

Museo Diocesano di Matera - Largo Duomo - info: tel. 0835 2562218 - 338 8831053

Iniziativa organizzata da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata, Regione Basilicata, Curia arcivescovile di Matera - Irsina. In collaborazione con Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata e Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Percorsi musicali

Ecce Lignum - La Passione tra Fede, Arte e Musica

Percorso musicale attraverso la Passione di Cristo, letto attraverso le più suggestive pagine di polifonia e con l'ausilio di immagini d'arte pittorica e scultorea.

16 aprile, ore 20.30

Chiesa del Purgatorio - info: tel. 388.8925412

Iniziativa organizzata da: Associazione Polifonica Materana

Nova Siri

Mostra

Le bellezze architettoniche di Nova Siri nell'ambito di un turismo integrato

L'iniziativa mira a valorizzare un turismo territoriale legato non soltanto alla stagione balneare, ma anche alla conoscenza del patrimonio storico e architettonico del centro lucano. Sono presentate immagini fotografiche che evidenziano la ricchezza monumentale e le bellezze paesaggistiche di Nova Siri e del suo territorio.

17 aprile - 20 aprile 2011 / orario 10-13; 16-21

Palazzo Nolfi - Piazza Dante - info tel. 0835.5061

Iniziativa organizzata dal Comune di Nova Siri, in collaborazione con le Associazioni culturali dello stesso comune

Policoro

Conferenza

Comunicare la storia: gli antichi sapori agricoli

Il tema dell'antico ambiente rurale tra Siritide e Metapontino viene analizzato e proposto nell'ideale percorso cronologico che parte dalla preistoria e giunge sino all'età imperiale.

15 aprile, ore 19

Biblioteca comunale - Piazza Eraclea

Iniziativa organizzata da: Archeoclub d'Italia "Siritide" Sede compensoriale di Policoro, in collaborazione con il Comune di Policoro / Biblioteca comunale

Proiezioni AGISCUOLA per la Settimana della Cultura

Proiezioni a titolo gratuito per studenti di scuole secondarie superiori di grandi film offerti dalla Cineteca di Cinecittà Luce

Ferrandina, Cinema della Valle - ore 9.30-13 - info: tel. 0835.728556

Matera, Cinema Comunale - ore 9.30-12.30 - info: tel. 0835.334116

Matera, Cinema Duni - ore 9.30-12.30 - info: tel. 0835.331812

Montescaglioso, Cinema Andrisani - ore 9.30-12.30 - info: tel. 0835.208046